

Mazurka für Angeline

Melodie: Holger Haga, Sommer 2024

Tanzform: Erwin Luttmann

Aufstellung: Paarweise in gewöhnlicher Fassung beide mit Blick iTr

A:

Takt 1 – 4: 2 Mazurkaschritte iTr anschließend mit 6 Laufsritten paarweise gs am Platz herumführen, Tänzer rückwärts, Tänzerin vorwärts

Takt 5 – 8: 2 Mazurkaschritte iTr anschließend mit zwei Walzerschritten ms auf der Kreisbahn einmal herum

Takt 1 – 8 Wh.: wie Takt 1 – 8

B:

9 – 10: rechts in rechts gefasst Außenfuß aufsetzen und Innenfuß überschwingen, Innenfuß aufsetzen und Außenfuß überschwingen

11 – 12: mit 2 Walzerschritten Kette bis zum übernächsten Partner, Tänzer iTr, Tänzerin gTr

13 – 14: wie Takt 9 – 10

15 – 16: Handtour re einmal ms herum

9 – 14 Wh.: wie 9 – 14

15 – 16 Wh.: rechts in rechts gefasst umtanzt der Tänzer die neue Tänzerin mit 2 Walzerschritten einmal ms während sie sich unter den erhobenen rechten Händen gs dreht

A:

Takt 1 – 8: wie oben Teil A

C:

Takt 17 – 18: er fasst mit rechts ihre linke: 2 Takte offener Walzer iTr

Takt 19 – 20: er tanzt mit 2 Walzerschritten weiter iTr während sie sich unter seinem erhobenen Arm einmal ms dreht

Takt 21 – 24: 2 Mazurkaschritte iTr und paarweise gs am Platz wie Takt 1 – 4

Takt 17 – 20 Wh.: wie Takt 17 – 20

Takt 21 – 24 Wh.: 2 Mazurkaschritte iTr und mit 2 Walzerschritten ms einmal herum
wie Takt 5 – 8

Der Tanz beginnt von vorn und kann beliebig oft wiederholt werden.

Der Tanz endet mit Teil A mit Wiederholung.